

Emmaüs // Film documentaire de 52 mn

Le film documentaire raconte l'histoire de Emmaüs, "Emwas en arabe", un village palestinien rasé après la guerre des Six jours en 1967, et avec lui ses deux villages frères, Yalo et Beit Nuba. Dima, la réalisatrice, est née à Emmaüs. A 2 ans, elle suit les siens forcés de quitter leur village natale avec tous les habitants.

Quand elle était enfant, sa famille allait toujours pique-niquer à Emmaüs. Après la démolition, le gouvernement israélien avait transformé son village en parc public. Elle a toujours entendu les récits de sa famille au sujet de leur vie à Emmaüs et du jour où ils ont été forcés de le quitter, de vivre dispersés, certains à Ramallah et d'autres à Amman.

Dima a construit une maquette du village tel qu'il était avant 1967. Avec l'aide de sa famille, elle a rencontré des gens de Emmaüs. Elle a collecté des documents et des photos. Le film retrace son parcours, ses rencontres avec des habitants de Emmaüs et leurs histoires, tout en regardant la maquette du village prendre forme à partir de leurs mémoires.

Elle fait témoigner les moines du monastère de Latroun qui ont survécu à la démolition. Le monastère est comme un point de repère et un rappel du village et de son histoire. A leurs côtés, les témoignages oculaires d'ex-soldats israéliens qui se trouvaient dans Emmaüs pendant la guerre.

Le documentaire ramène le village démoli à la vie à travers les souvenirs de ses habitants. Il soulève des questions sur l'avenir de Emmaüs et de ses habitants qui rêvent encore de revenir sur leur terre à l'instar de tous les réfugiés palestiniens dispersés dans le monde entier.